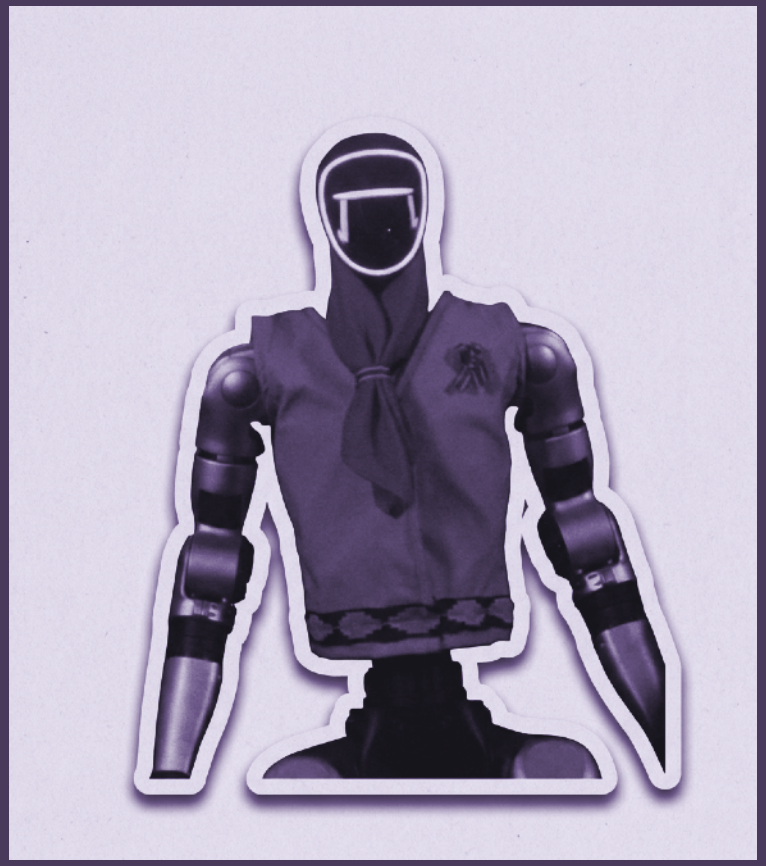
FUTURX

PROTOCOL INSTITUTE SYMPOSIUM

DIVERGENT PROTOCOLS

PROTOCOLOS DIVERGENTES



COLLAGE · DEL ESTÉREO A LA MÚSICA LÍQUIDA

Cultural transmission, AI and robots: vessels for a liquid culture.

Transmisión cultural, IA y robots: recipientes para una cultura líquida.

NICOLÁS MADOERY · FUTURX · BUENOS AIRES

WHERE THE QUESTION COMES FROM

De dónde sale la pregunta

10

years running a record label

años con un sello discográfico

5

years in digital distribution

años en distribución digital

6

years of FUTURX, with cultural organisations

años de FUTURX, con organizaciones culturales

I work from Latin America. The trigger: how local cultures are transmitted in this context.

Trabajo desde Latinoamérica. El disparador: cómo se transmiten las culturas locales en este contexto.

HOW I WORK

Cómo trabajo

01
EXPLORE

Explorar

Tools, cases, conversations

Herramientas, casos, conversaciones

02
TRANSLATE

Traducir

Into words a cultural team can use

En palabras que un equipo cultural pueda usar

03
ORDER

Ordenar

Into simple, shared agreements

En acuerdos simples y compartidos

Protocols showed up as a consequence of working this way.

Los protocolos aparecieron como consecuencia de trabajar así.

I JUST PUBLISHED FROM STEREO TO LIQUID MUSIC

Acabo de publicar Del estéreo a la música líquida

1 AI stopped being a tool and became infrastructure.
La IA dejó de ser herramienta y se volvió infraestructura.

2 Content became liquid: music with no final version.
El contenido se volvió líquido: música sin versión definitiva.

Now: cultural transmission. Beyond AI, it has bodies too: robots.

Ahora: la transmisión cultural. Más allá de la IA, también tiene cuerpos: los robots.



ES · METALABEL · AGO 2026

EN · ENGLISH EDITION

THE QUESTION / LA PREGUNTA

HOW DO WE KEEP CULTURE DIVERSE WHEN IT TRAVELS THROUGH INFRASTRUCTURE WE DID NOT CHOOSE?

¿Cómo mantenemos diversa la cultura cuando viaja por infraestructuras que no elegimos?

> Technologies became infrastructure we did not choose. They change how culture is passed on.
>
> Las tecnologías se volvieron infraestructuras que no elegimos. Cambian cómo se transmite la cultura.

SUMMARY

Resumen

1	**MEDIATIONS** Mediaciones	Culture travels through mediations. Now AI and robots. La cultura viaja por mediaciones. Ahora, IA y robots.
2	**FILTERS** Filtros	What happens when culture passes through them Qué pasa cuando la cultura pasa por ahí
3	**CONVERGENCE** Convergencia	Divergence became centralisation La divergencia se volvió centralización
4	**INFRASTRUCTURE** Infraestructura	AI already is one. Robots may be next. La IA ya lo es. Los robots pueden serlo.
5	**VESSELS** Recipientes	Protocols that hold difference open Protocolos que sostienen la diferencia abierta

And a closing: thinking it together. / Y un cierre: pensarlo en conjunto.

CULTURE HAS ALWAYS TRAVELLED THROUGH MEDIATIONS

La cultura siempre viajó a través de mediaciones

01	02	03	04	NOW
VOICE AND BODY Voz y cuerpo	**PRINT** Imprenta	**RADIO AND RECORDS** Radio y discos	**INTERNET** Internet	**AI + ROBOTS** IA + robots

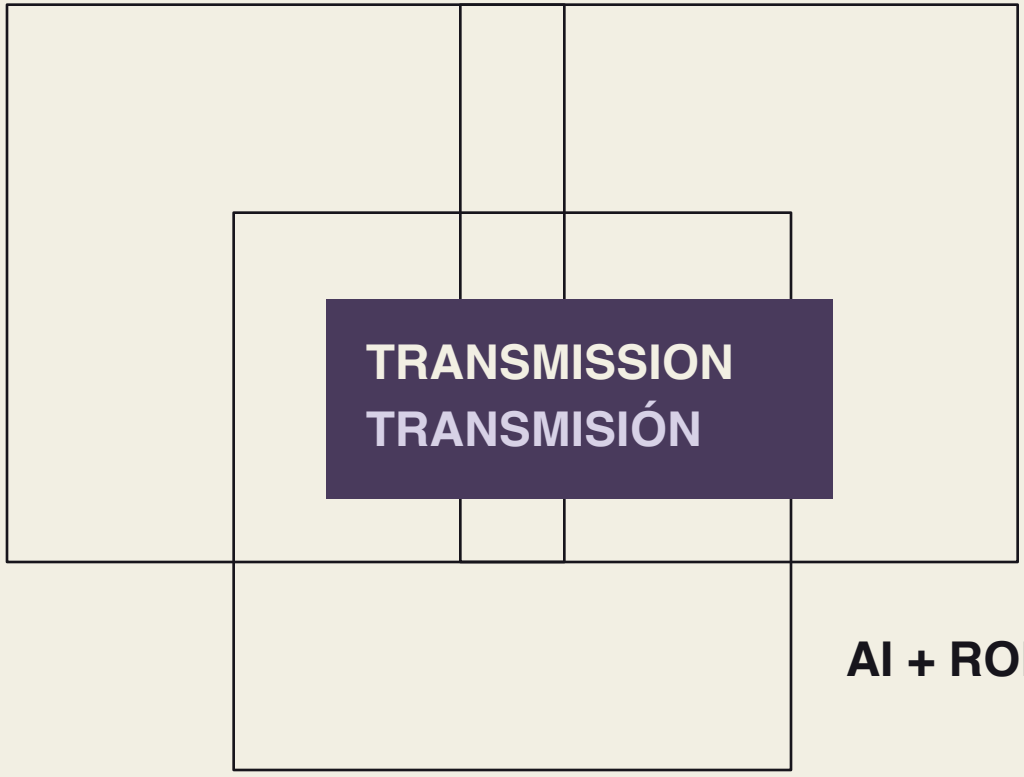
Each one changed what travels, and how. The newest layer thinks, and has a body.

Cada una cambió qué viaja, y cómo. La capa nueva piensa, y tiene cuerpo.

THE INTERSECTION

La intersección

CULTURAL CONTENT
CONTENIDO CULTURAL



INTERNET
INTERNET

AI + ROBOTICS / IA + ROBÓTICA

WHAT HAPPENS WHEN CULTURE PASSES THROUGH THESE FILTERS?

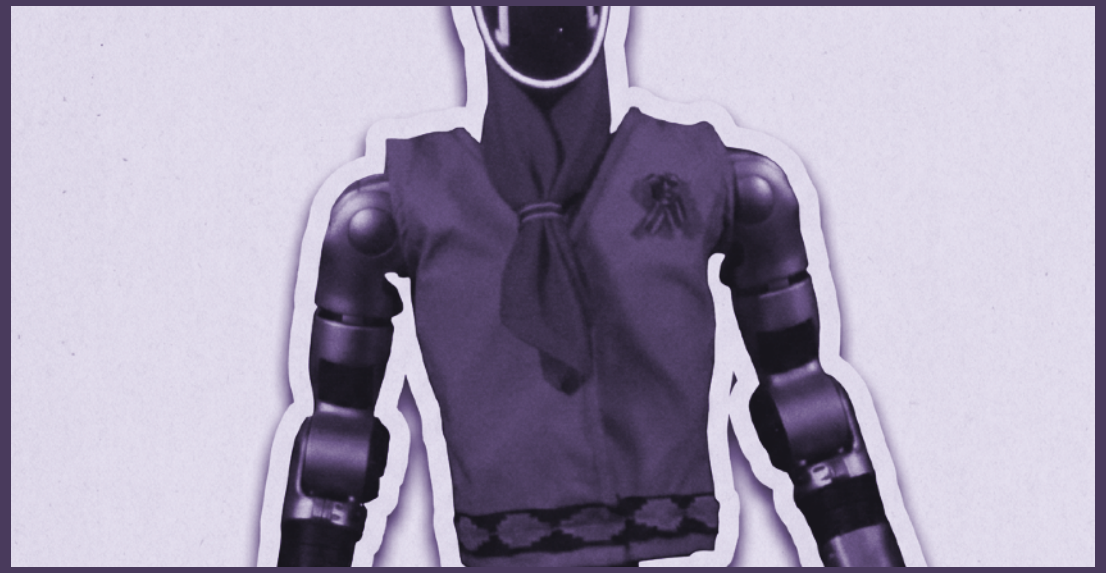
¿Qué pasa cuando la transmisión cultural pasa por estos filtros?



01 **Folklore made with AI**

Folklore hecho con IA

AI-GENERATED MUSIC VIDEO · YOUTUBE



02 **A robot dances chacarera**

Un robot baila chacarera

ROBERT · UNITREE G1 · SANTIAGO DEL ESTERO · 2026 · COLLAGE FUTURX

THIS IS ALREADY HAPPENING

Esto ya está pasando



03 **Robots dance a folk dance on national TV**

Robots bailan una danza folclórica en la TV nacional

UNITREE H1 · YANGGE · CCTV SPRING FESTIVAL GALA · 2025



04 **Robots fall, the internet laughs**

Los robots se caen, internet se ríe

WORLD HUMANOID ROBOT GAMES · BEIJING · 2025

THE RISE OF DOPAMINE CULTURE

El auge de la cultura dopamínica

	SLOW TRADITIONAL CULTURE CULTURA TRADICIONAL LENTA	FAST MODERN CULTURE CULTURA MODERNA RÁPIDA	DOPAMINE CULTURE CULTURA DOPAMÍNICA
ATHLETICS DEPORTE	PLAY A SPORT Practicar un deporte	WATCH A SPORT Mirar un deporte	GAMBLE ON A SPORT Apostar en un deporte
JOURNALISM PERIODISMO	NEWSPAPERS Diarios	MULTIMEDIA Multimedia	CLICKBAIT Clickbait
VIDEO VIDEO	FILM & TV Cine y TV	VIDEO Video	REELS OF SHORT VIDEOS Reels de videos cortos
MUSIC MÚSICA	ALBUMS Álbumes	TRACKS Pistas	TIKTOKS TikToks
IMAGES IMÁGENES	VIEW ON A GALLERY WALL Ver en una galería	VIEW ON A PHONE Ver en el teléfono	SCROLL ON A PHONE Scrollear en el teléfono
COMMUNICATION COMUNICACIÓN	HANDWRITTEN LETTERS Cartas a mano	VOICE / EMAIL / MEMO Voz / correo / memo	SHORT TEXTS Mensajes cortos
RELATIONSHIPS RELACIONES	COURTSHIP / MARRIAGE Cortejo / matrimonio	SEXUAL FREEDOM Libertad sexual	SWIPE ON AN APP Deslizar en una app

SOURCE / FUENTE: TED GIOIA, “THE STATE OF THE CULTURE, 2024”, THE HONEST BROKER

SYSTEMS CONVERGE BY DESIGN

Los sistemas convergen por diseño

Standards, platforms, language models. They return the most probable.

Estándares, plataformas, modelos de lenguaje. Devuelven lo más probable.

What could have been divergence is now centralised.

Lo que podía ser divergencia hoy se volvió centralización.



CULTURE LIVES IN DIFFERENCE

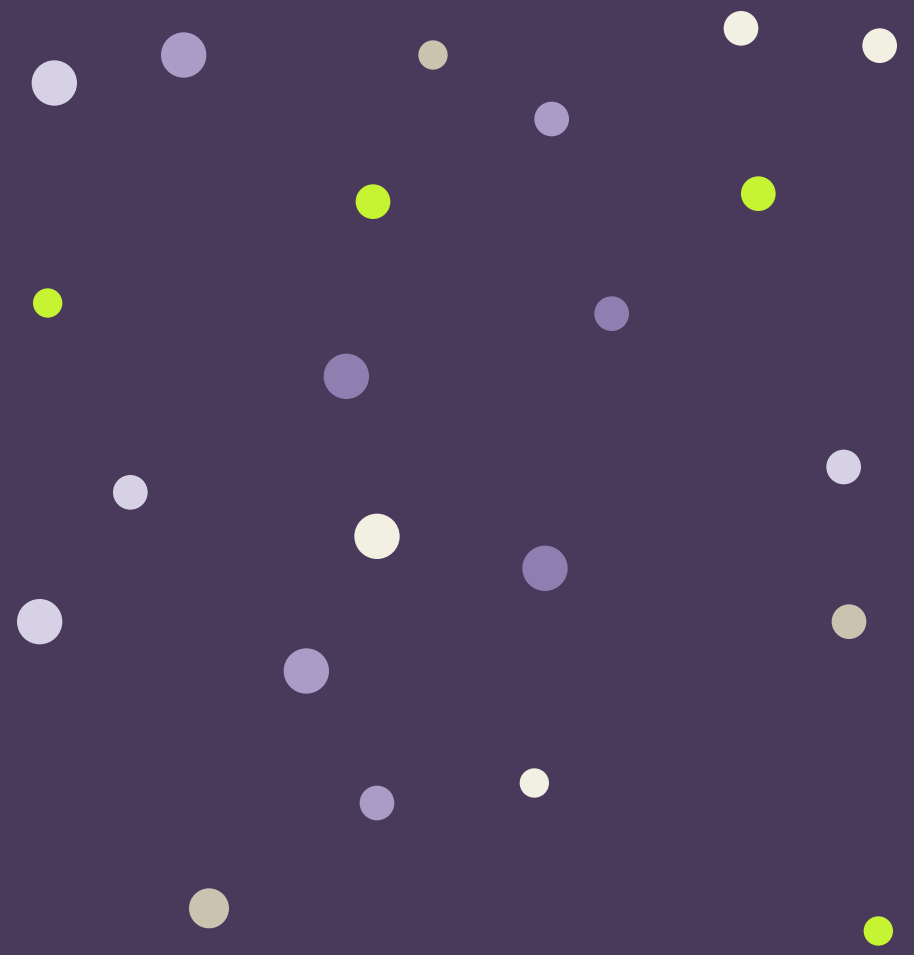
La cultura vive en la diferencia

Memory, gesture, language, repertoire. Passed from one person to the next, and changed on the way.

Memoria, gesto, lengua, repertorio. Pasa de una persona a otra, y cambia en el camino.

The change is how it stays alive.

Ese cambio es lo que la mantiene viva.



TWO INFRESTRUCTURES

Dos capas

COGNITIVE / COGNITIVA

AI

IA

Where we think, decide and create

Donde pensamos, decidimos y creamos

MATERIAL / MATERIAL

ROBOTICS

ROBÓTICA

Where bodies, objects and care happen

Donde pasan los cuerpos, los objetos y el cuidado

THE PET THAT WATCHES YOU

La mascota que te mira



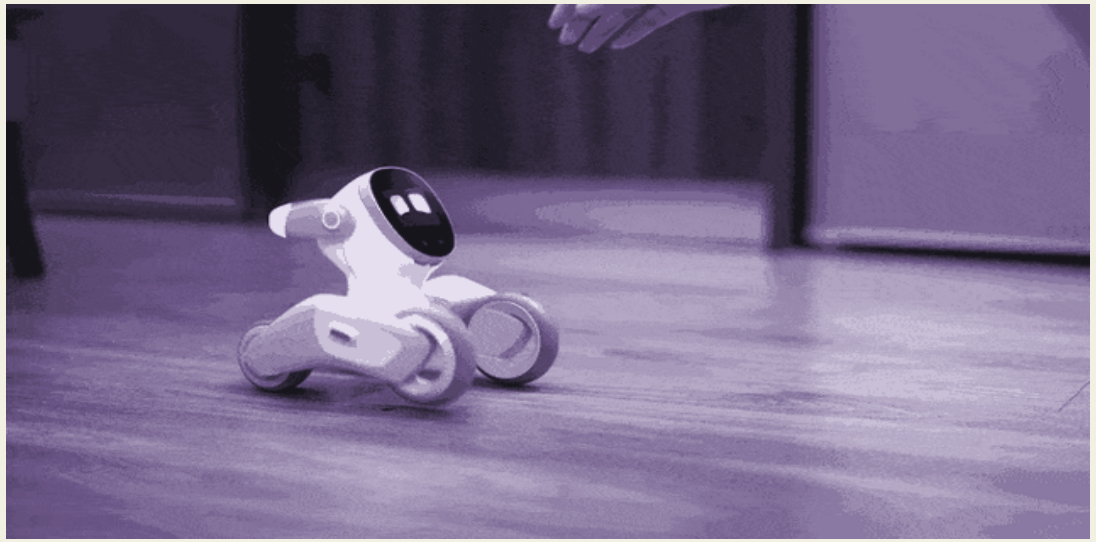
FICTION / FICCIÓN

KENTUKIS

SAMANTA SCHWEBLIN · 2018

Cute pet robots that are really people, watching over our lives.

Mascotas robot que en realidad son personas que supervisan nuestras vidas.



REALITY / REALIDAD

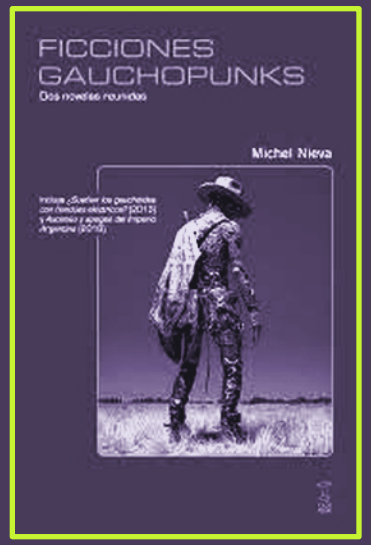
Robot pets: company you can buy, with a camera in your home

Mascotas robot: compañía que se compra, con una cámara en tu casa

ROBOT PETS · CONSUMER MARKET

THE GAUCHO AS ANDROID

El gaucho como androide



FICTION / FICCIÓN

FICCIONES GAUCHOPUNKS

MICHEL NIEVA · CAJA NEGRA

Gauchoids: android gauchos, a cyber parody of Argentina's literary tradition, put through every kind of cruelty.

Gauchoides: androides gauchescos, parodia cibernética de la tradición literaria argentina, sometidos a todo tipo de atrocidades.



REALITY / REALIDAD

A robot out of control. It looks like punishment.

Un robot fuera de control. Parece un castigo.

VIRAL VIDEO · SOURCE TO CONFIRM / FUENTE A CONFIRMAR

THE MACHINE THAT BELIEVES

La máquina que cree



FICTION / FICCIÓN

KLARA AND THE SUN

KAZUO ISHIGURO · 2021

Klara, an artificial friend, looks after a sick girl and pleads with the Sun as if it were a god.

Klara, una amiga artificial, cuida a una chica enferma y le pide al Sol como a un dios.



REALITY / REALIDAD

Gabi, a humanoid robot, takes Buddhist vows in Seoul

Gabi, un robot humanoide, toma los votos budistas en Seúl

GABI · JOGYESA TEMPLE · SEOUL · MAY 2026

WHAT FRAMES WILL WE GIVE THESE INFRASTRUCTURES?

¿Qué marcos les vamos a dar a estas infraestructuras?

TECHNICAL Técnico	LEGAL Legal	CULTURAL Cultural
Written inside the labs Se escribe en los laboratorios	**Written by states, slowly** Lo escriben los estados, despacio	**Still unwritten** Todavía sin escribir

The third frame can only be written from here.

El tercer marco solo se puede escribir desde acá.

WHY CULTURE NEEDS DIVERGENT PROTOCOLS

Por qué la cultura necesita protocolos divergentes

01 EVERYTHING NOW TRAVELS THE SAME ROAD.

Todo viaja hoy por la misma ruta.

02 CULTURE LIVES ON VARIATION.

La cultura vive de la variación.

03 NOBODY ELSE IS LOOKING AFTER IT.

Nadie más la está cuidando.

A divergent protocol is a rule that protects difference.

Un protocolo divergente es una regla que protege la diferencia.

FROM INTIMATE USE TO REAL ADOPTION

Del uso íntimo a la adopción real

New vessels ask for a new use of technology.

Los nuevos recipientes nos piden un uso nuevo de la tecnología.

INTIMATE AND PERFORMATIVE / ÍNTIMO Y PERFORMÁTICO	REAL AND PROTOCOLISED / REAL Y PROTOCOLIZADA
Used in private, rarely said out loud. Se usa en privado, casi nunca se dice.	Shared, agreed and written down. Compartida, acordada y escrita.
Shown in the press release, missing from the process. Aparece en la gacetilla, falta en el proceso.	Revised out loud, with a date. Revisada en voz alta, con fecha.

It is the only way to order how we use AI, and robots too.

Es la única manera de ordenar el uso de la IA, y también el de los robots.

NEW VESSELS

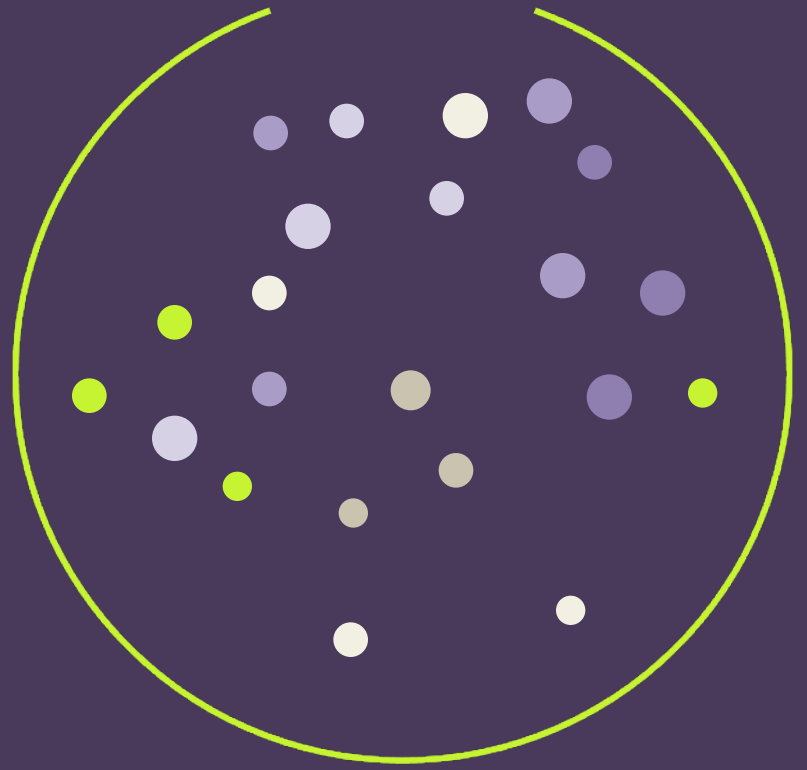
Nuevos recipientes

A vessel holds the thing while it keeps moving. It never sets the shape.

Un recipiente sostiene algo mientras sigue en movimiento. Nunca le fija la forma.

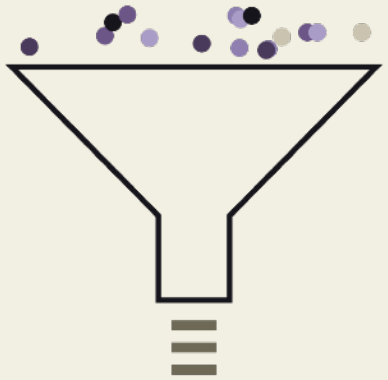
A divergent protocol is small, local and unfinished, with a date to revise it out loud.

Un protocolo divergente es chico, local y sin terminar, con fecha para revisarlo en voz alta.



FUNNEL OR VESSEL

Embudo o recipiente



FUNNEL

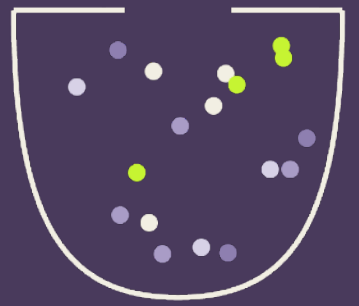
Embudo

Variety in. One format out.

Entra variedad. Sale un formato.

The MP3, the ranking, the list of approved tools

El MP3, el ranking, la lista de herramientas aprobadas



VESSEL

Recipiente

Edges, time, rules. Variety stays alive.

Bordes, tiempos, reglas. La variedad sigue viva.

A jam session, Oblique Strategies, a local music quota

Una zapada, las Oblique Strategies, una cuota de música local

Every organisation needs both. What we decide is the proportion.

Toda organización necesita las dos. Lo que decidimos es la proporción.

CO-CREATION, OR USE?

¿Co-creación, o uso?

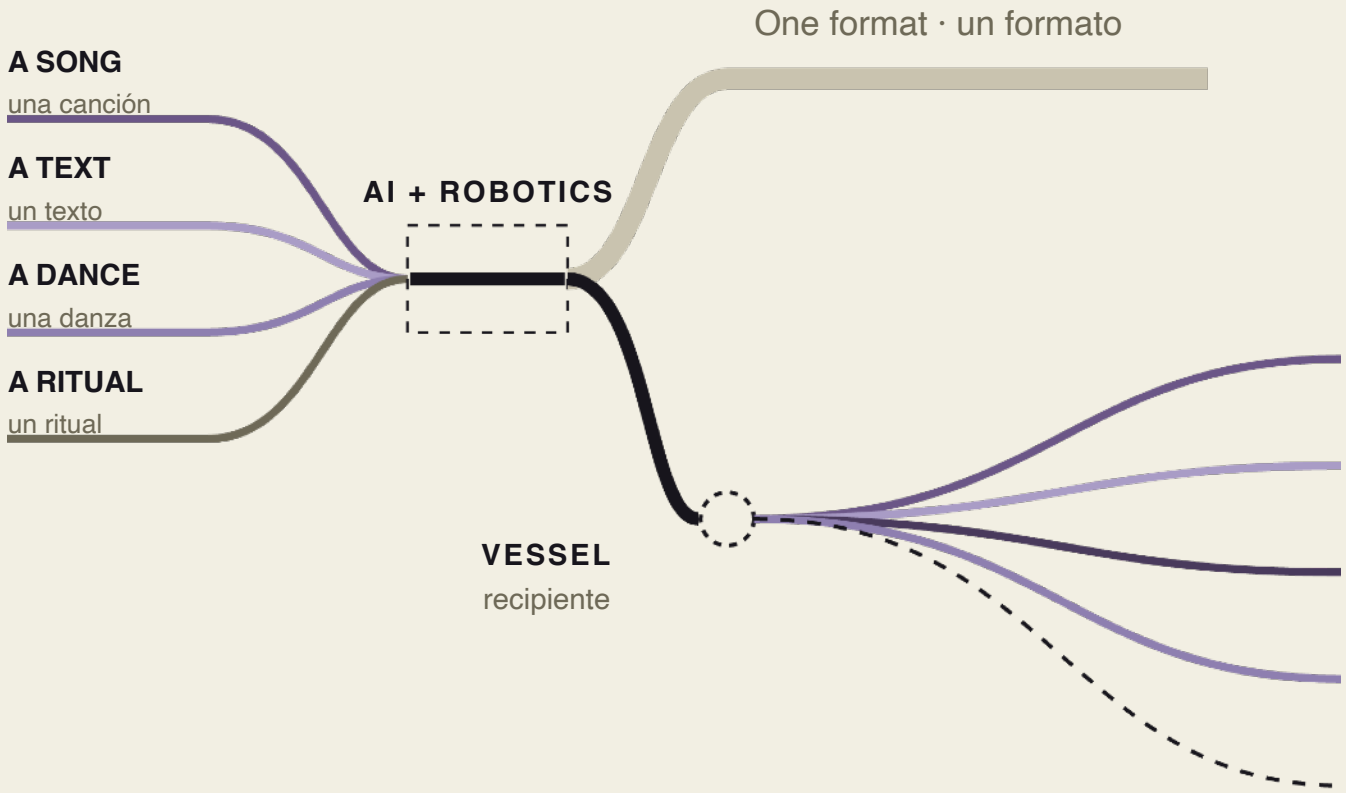
01	02	03
RECIPROCITY Reciprocidad Do both sides change in the exchange? ¿Cambian las dos partes en el intercambio?	**RESPONSIBILITY** Responsabilidad Who answers when it goes wrong? ¿Quién responde cuando sale mal?	**PERMANENCE** Permanencia Does the other side stay in the relationship? ¿La otra parte se queda en la relación?

Three out of three is co-creation. Anything less is use. Same test for robots, with presence and care.

Tres de tres es co-creación. Menos que eso es uso. El mismo test sirve para robots, con presencia y cuidado.

THE CHALLENGUE: A SPECULATIVE PROTOCOL

Un protocolo especulativo



KEEP THE SOURCE
Conservar la fuente

NAME THE LOSS
Nombrar la pérdida

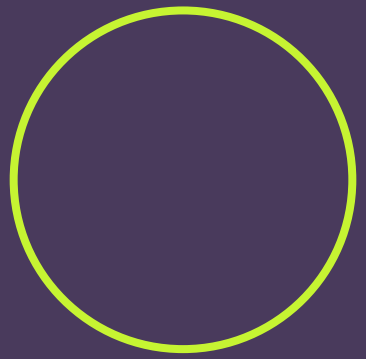
LOCAL KEYS
Llaves locales

LEAVE ROOM FOR NOISE
Dejar lugar al ruido

CLAUSE 5: YOURS
Cláusula 5: la tuya

ONE SPECULATIVE PROTOCOL, TWO SCALES

Un protocolo especulativo, dos escalas



MACRO

Infrastructure · infraestructura

PLURAL FORMATS

Formatos plurales

TRACEABLE SOURCES

Fuentes trazables

VALUE RETURNS TO ORIGIN

El valor vuelve al origen



MICRO

Practice · práctica

DECIDE BEFORE AUTOMATING

Decidir antes de automatizar

DOCUMENT WHAT YOU DELEGATE

Documentar lo que se delega

KEEP A HUMAN ZONE

Sostener una zona humana

PROTOCOLS TO KEEP CULTURE DIVERSE

Protocolos para mantener diversa la cultura

Divergent protocols can help us preserve diversity, and think together about how culture enters this new territory.

Los protocolos divergentes pueden ayudarnos a preservar la diversidad, y a pensar en conjunto cómo entra la cultura en este nuevo territorio.

DIGITAL · AGENTIC · ROBOTIC

DIGITAL · AGÉNTICO · ROBÓTICO

THANK YOU

GRACIAS

NICOLÁS MADOERY · [redacted] ·
NICOLASMADOERY.AR

